

С ВЕЛИКИМ -- ЗАПРОСТО

Способ предполагает проведение беседы учащихся с конкретными персоналиями на определенную тему, проблему.

Любой портрет великого человека (личность, развитие которой достигло крупного масштаба и деятельность которой принесла человечеству значительные результаты, внося изменения в ход истории) становится толчком для постановки проблемы и размышлений о ней.

Методика подготовки и проведения:

1. Разговору предшествует определенная информация о чертах личности, взглядах, достижениях, ситуациях выбора и преодоления, эпизодах жизни Великого, так чтобы образ человека, достигшего высот развития, предстал зрительно-наглядно в сознании воспитанников.
2. Продумывание обращения, которое может быть в форме монологической речи-размышления, вопроса и предполагаемого ответа, или же воспоминания факта из жизни Великого и высказывания суждения по этому поводу.
3. Чтобы облегчить начало беседы, всем участникам предлагается начальная фраза: «Если бы я встретился со Швейцером...», «Мне бы хотелось спросить у Шагала...», «Я поговорил бы с ... о...» и т.д.
4. Великого лучше представить через образ дела его жизни. Достаточно одного-двух фактов, отражающих существенные характеристики личности. Далее общение ведется «запросто», на равных, как бы игнорируя, что Великий жил в другой эпохе.

Смотри более подробно:

- ❖ Щуркова, Н.Е. Собрание пестрых дел / Н.Е.Щуркова.—2-е изд., перераб.—М.: Новая школа, 1994. – С.63-64