

**ПЯТЬ ПО ЧЕТЫРЕ
ЧЕТЫРЕ ПО ПЯТЬ**

Технология организации коллективной творческой деятельности, при которой каждый из участников включен в совместный поиск решения проблемы.

Все участники делятся на пять групп, по четыре человека каждая.

Каждому присваивается номер (1,2,3,4).

В течение 20 минут все группы решают поставленную проблему. При этом каждый участник, принимая ход рассуждения и точку зрения, выработанную в своей группе, должен относиться к ним, как к своим собственным.

После того, как работа в группах окончена, и каждый участник стал носителем группового знания, все участники объединяются в новые группы по принципу: по одному участнику от каждой предыдущей группы. Для этого должны сойтись все первые, вторые, третьи и четвертые номера. Теперь получится четыре группы по пять человек, которые эту же проблему обсуждают в новом составе. Это сложная работа по дополнению знания каждого участника группы знаниями других четырех участников.

Сложность работы состоит в том, что за каждым участником стоит «его» группа, в логике рассуждений которой он не сомневается, но в новой группе его мнение может быть не принятым. Суть метода заключается в том, чтобы научиться вести диалог на равных, уйти как от излишней «подавляемости» (уйти в себя и молчать, не вмешиваясь), так и от чрезмерной активности (пытаться убедить всех только в своей точке зрения). Здесь **нужно занять достаточно самостоятельную, осознанную, но слышащую** другие мнения, другие аргументы позицию.

Смотри более подробно:

- ❖ Инновационные методы обучения в гражданском образовании / В.В. Величко, Е.Ф. Карпиевич, Л.Г. Кириллук; МОЦ 2ПОСТ». – Минск; СП «Медисонт», 1999. – С.58-59.

